

**Аннотация к рабочей программе по музыке.
(5-8 классы) - ФГОС**

Образовательная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю / год				Всего
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
Искусство	Музыка	1/34	1/34	1/34	1/34	136

**Рабочая программа по музыке для 5-8 классов
составлена на основе следующих документов:**

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 29 декабря 2012 года).
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»).
- Примерной основной образовательной программы (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)) (ред. от 04.02.2020).
- Основной образовательной программы основного общего образования СОШ № 3 (приказ от 31.08.2015 г. №01-05/76-03).
- Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования СОШ № 3 (приказ от 30.08.2016 № 01-05/86-02).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.10.10 № 986 «Об утверждении Федеральных требований к ОУ в части минимальной оснащённости учебного процесса».
- «Положения о рабочей программе муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 3» (Протокол педсовета №3 от 25.03.2020)
- «Положения о взаимодействии психолого-педагогической службы школы и педагогов СОШ № 3» (Протокол педсовета №3 от 25.03.2020)

Изучение данной программы направлено на достижение:

Цель музыкального образования и воспитания в начальной школе – формирование музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

Задачи

1. формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
2. воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
3. развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
4. освоение жанрового и стиливого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

5. овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей развитию личностных, коммуникативных, познавательных и предметных компетенций обучающихся. При отборе учебного материала в программе учтен принцип вариативности и его ориентация на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости, последовательное расширение музыкально-слухового опыта. Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на систематизацию и углубление полученных знаний, расширения опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

В программе отражены межпредметные связи с литературой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой, русским языком, географией. Так же совершенствуются навыки вокально – хоровой работы, сольного и ансамблевого пения, слушания, игре на перкуссионных инструментах (импровизации), и проектной деятельности.

Во внеурочное время школьники расширяют и углубляют полученные на уроках представления о связях музыкального искусства с жизнью. Рабочая программа учитывает систему обучения класса, в котором будет осуществляться учебный процесс.

Планирование основного содержания программы 5-8 классы.

Наименование раздела программы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	Всего
Музыка и литература	16ч				34 ч
Музыка и изобразительное искусство	18ч				
Мир образов вокальной и инструментальной музыки		16ч			34ч
Мир образов камерной и симфонической музыки		18ч			
Особенности драматургии сценической музыки			16ч		34 ч
Основные направления музыкальной культуры			18ч		
Классика и современность				16ч	34ч
Традиции и новаторство в музыке				18ч	
					136ч

Программное обеспечение:

Автор	Название учебника	Издательство	Год издания
Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений	Просвещение	2018

Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений	Просвещение	2018
Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений	Просвещение	2018
Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений	Просвещение	2018

Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса предмета «Музыка».