Слайд **1.-** Здравствуйте, мы учащиеся 9 класса: **Колобкова Александра** и **Гаврилова Александра**.

- Мы представляем работу **" Белая голубка.** (сестрам милосердия Первой Мировой войны посвящается...)

**2.** В 2014 году вся Европа отмечала 100-летие с момента начала Первой мировой войны. События, изменившего ход истории и судьбу народов Европы, ставшего переломным моментом для Российской империи.

**3. Ярославская область** – один из первых регионов России, где при органе государственной власти создан оргкомитет по подготовке мероприятий, связанных со 100-летием начала Первой мировой войны.

**4.** Восстановлением исторической памяти о тех далеких событиях и ярославских героях Правительство области занимается совместно с Фондом Анатолия Лисицына, выступающим организатором крупных международных проектов «Долг Отечества» и «Память Отечества», направленных на сохранение отечественного историко-культурного наследия и памяти о незаслуженно забытых героях Первой мировой войны. Так, в ноябре 2014 был объявлен конкурс инсталляций "Дорогами первой мировой войны..." Нас это очень заинтересовало, и мы начали поисковую работу.

**5.** Работая над созданием инсталляции, мы выяснили, что в нашей школе, когда она имела статус женская Мариинская гимназия, в период с 1900-1907 годы училась "белая голубка" Фаленкова Екатерина Александровна.

**6.** Есть в русском языке одно очень теплое слово – милосердие. Образ женщины, православной христианки, в сознании многих русских людей неразрывно связан с этим понятием. **Белые голубки...** Так называли женщин, которые посвящали себя очень тяжелому, но прекрасному делу: служению людям в те минуты, когда к человеку приходит беда - болезнь. Сестры милосердия всегда воспринимали помощь ближнему как свой долг, принимали чужую боль как свою, были способны вынести тяжкие испытания и не потерять человечности и доброты. Ярким примером подвижничества, самопожертвования, мужества в тяжелейших условиях войны являлись русские сестры милосердия, среди которых Фаленкова Екатерина Александровна.

**7.** Проанализировав архивные документы, у нас возникло очень много вопросов: обнаружены не состыковки с датой рождения и фамилией Екатерины Александровны, практически отсутствует информация о ее жизни до и после войны, что сподвигло ее стать сестрой милосердия? Мы решили связаться с родственниками Екатерины Александровны, и найти ответы на волнующие нас вопросы. Это и стало **целью** нашей работы.

**Актуальность обращения к теме:**

 О деятельности сестер милосердия в Первую мировую войну известно довольно мало, поскольку большинство событий предшествующих войн было описано спустя какое-то время после их окончания - для воспоминаний и подробных отчетов о сестрах в эту войну времени отпущено не было из-за начавшейся революции.

* Дошедшие же до нас сведения весьма неполны и мало информативны.

**8.** Для раскрытия темы были поставлены следующие **задачи:**

1.изучить историю создания Международного общества Красного Креста

2.узнать, как были образованы общества Сестер милосердия

3. подобрать материал по теме, который будет способствовать наиболее

успешному выполнению задания

4. познакомиться с воспоминания родственников Фаленковой Е.А.

5. проанализировать полученные сведения

6. на основе исследования создать буклет «Белая голубка. Фаленкова

Екатерина Александровна».

**Методы решения основных задач:**

 изучение фотоматериалов, взятых из музейного архива школы, родственников Екатерины Александровны, изучение литературных источников, наблюдение, сравнение.

**Гипотеза** исследования заключается в том, что благодаря более тщательному исследованию архивных материалов, можно проследить хронологию жизни Фаленковой Екатерины Александровны, рассказать о ней общественности, что способствует сохранению отечественного историко-культурного наследия и памяти о незаслуженно забытых героях Первой мировой войны.

**9.**Сестры милосердия всегда воспринимали помощь ближнему как свой долг, принимали чужую боль как свою, были способны вынести тяжкие испытания и не потерять человечности и доброты. Ярким примером подвижничества, самопожертвования, мужества в тяжелейших условиях войны являлись русские сестры милосердия.

**10.** Российские сестры милосердия во время Первой мировой войны стали настоящим феноменом, неподвластным разгадке наших противников.

Вроде бы не военнослужащие, но часто рвались в бой наравне с мужчинами, не врачи, но именно они спасали тяжело раненных, унося их с линии фронта. Их ласково называли «белые голубки».  Перед ними опускались вражеские штыки, их миновали артиллерийские залпы… Но мало кто знает, как драматична на самом деле была история сестер милосердия…

**11.** Все общины сестер милосердия в начале XX века находились в ведении Общества Красного Креста под покровительством овдовевшей императрицы Марии Федоровны, супруги Александра III и матери Николая II.

**12.** В сестры милосердия принимались девицы и вдовы всех сословий от 18 до 40 лет христианского вероисповедания, «вполне здоровые и грамотные».

**13.** Не меньшие подвиги, граничащие с самопожертвованием, совершали сестры милосердия, добровольно выражавшие желание работать с инфекционными больными, нередко сами становясь жертвами этих болезней. На первое ноября 1915 года во всех названных заведениях лечилось около 780 тысяч человек. После войны предполагалось издать “Золотую книгу”с биографиями всех умерших сестер.

**14. Екатерина Александровна Фаленкова (1887-1967)**, закончила в 1907 году Рыбинскую женскую гимназию (семь классов) (сейчас МОУ СОШ № 3 города Рыбинска - старейшая школа области). С конца октября 1914 года по 15 октября 1917 года работала сестрой милосердия в Рыбинском городском госпитале для раненых воинов.

**15.** Родилась в многодетной семье, где кроме нее была еще сестра Пелагея и три брата: Александр, Павел, Виталий. Братья уехали в Санкт-Петербург, а сестра умерла совсем юной.

 Одним из немногих дошедших, а потому весьма ценных для нас свидетельств о Фаленковой Е.А, являются воспоминания ее племянника Круталевского Олега Николаевича (сына ее старшей сестры Пелагеи). Судьба Екатерины в какой-то мере типична для многих женщин начала века. Она не состояла в общине и в медицинском институте не училась.

**16.** Получив хорошее образование в Мариинской женской гимназии, она имела право оказывать медицинские и образовательные услуги. (к аттестату прилагались правила и обязанности домашних наставниц и учительниц, они отражены на слайде)

**17.** К 1914 году она и не помышляла о профессии сестры милосердия, хотя увлекалась медициной, изучала анатомию и физиологию. После объявления Россией войны Германии, как это нередко случалось и в предшествующее время, страну захлестнула волна агрессивного патриотизма. Многие устремились на фронт, в том числе и женщины, мечтавшие попасть на передовую и ради этого вступавшие в ряды сестер. Екатерина тоже вступила, но осталась работать в тылу в Рыбинском госпитале. В начале войны Катя вышла замуж, после свадьбы мужа сразу же направили на фронт, где он, к сожалению, и погиб. Спустя годы Екатерина Александровна замуж больше так и не вышла, детей у нее не было. Всю жизнь свою она посвятила заботе о других людях.

**18.** «Работая сестрой милосердия в Рыбинском городском госпитале, Екатерина Александровна Фаленкова отличалась знанием дела, усердием, аккуратностью, безупречной нравственностью в поведении, ласковым обращением с ранеными, входила в их нужды, заботилась, чтобы свободное время заполнялось полезными занятиями, чтением, старалась доставлять им скромные развлечения: водила на прогулки, вязала для солдат носки и варежки, летом предпринимала поездки за город на пароходе, тратя на то свои деньги, за что пользовалась любовью вполне заслуженно.

Кроме прямых обязанностей сестры, Катя Фаленкова помогала смотрителю по письмоводству и хозяйству. Выделившись из среды других своими качествами, она была назначена старшей по госпиталю». (запись была сделана 4 января 1917 года врачем госпиталя, коллежским советником Якубовским О.)

Из воспоминаний Фаленковой Е.А.

«*В двух словах о том, как проходил наш день: утром мы вместе молимся, одна из сестер читает в церкви в полвосьмого; в восемь часы и обедня, кто свободен, идет на службу, остальные же ухаживают за больными, или шьют, или еще что... Я вяжу носки, варежки. У нас много больных. Но слава Богу, больница наша просторная, светлая, сестры очень преданы своему делу, и больные прекрасно идут на поправку."*

**19.** Анализируя архивную документацию Фаленковой Е.А. у нас возникли ряд вопросов:

1. В разных документах были указаны разные даты рождения. Например, в аттестате об окончании Рыбинской Мариинской гимназии указана дата 22.10.1887г., в страховой книжке Рыбинской кассы социального страхования- 1896г.р., в членском билете союза рабочих авиационной промышленности 1895 г.р., в характеристике врача госпиталя Якубовского О. – 1890г. Какова же истинная дата рождения Фаленковой Е.А?

**20, 21.** В вышеуказанных документах была указана разная фамилия Фаленковой после замужества: Модржицкая Е.А., Мадержицкая Е.А., Модржецкая Е.А., Модражицкая Е.А., Мордажицкая Е.А. Какова же истинная фамилия?

**22.** В фамилии Фаленкова куда правильно ставить ударение?

**23.** Чтобы ответить на возникшие вопросы, мы проделали следующую работу:

1. Вышли на сайт государственного архива Ярославской области, где опубликовано справочное издание со списком сестер милосердия всех общин Красного Креста. Мы надеялись уточнить годы жизни Фаленковой Е.А. из данного документа, но, к сожалению, там представлены только нормативные документы про жалование, отпуска и форму сестер милосердия. Нам только удалось в списке обнаружить нашу «белую голубку» с указанием даты зачисления на службу военного времени. Больше никаких сведений нет. Подняли архив МОУ СОШ №3 со списком всех выпускников Рыбинской Мариинской гимназии. Дата рождения Фаленковой Е.А. в книге регистрации указана **22.10.1887.** Таким образом ее и следует считать офицальной датой рождения.

 Также нам удалось выяснить, что сестра Екатерины Пелагея также

 училась в Мариинской гимназии, а по ее окончанию преподавала там в

 младших классах. (у Пелагеи родился сын Круталевский Олег

 Николаевич, который является племянником Екатерины).

**24.**Еще раз проанализировав документы, мы пришли к выводу, что правильно фамилия Фаленковой после замужества пишется Модржецкая. Так как на 2 документах военного времени именно так она и прописана. А другие документы, видимо, заполнялись на слух со слов Екатерины Александровны, и делопроизводители были не совсем грамотные, поэтому и были допущены такие грубые ошибки. (например, в членской книжке написано Мардакитская Ек**о**терина Александровна) Ну а насчет правильного ударения в фамилии Фаленковой, мы обратились к ее племяннику Круталевскому О.Н. Он нам сообщил, что правильно читать не букву е в фамилии, а букву е.

**25.** Во время Великой Отечественной войны Екатерина Александровна работала на Рыбинском моторном заводе счетоводом. (в 1935 году она закончила курсы по подготовке инженерно-технических работников). После эвакуации завода, Фаленкова Е.А. осталась в Рыбинске, ухаживала за ранеными, вязала носки и варежки, ремонтировала одежду. За добросовестный труд и досрочное выполнение плана по ремонту фронтового обмундирования ей была объявлена благодарность и вручен ценный подарок - именные часы. До глубокой старости Екатерина Александровна прожила одна, пронеся через всю свою жизнь любовь к своему мужу и раненым солдатам, которые заменили ей семью.

**26.** Данный пример говорит о сострадании и милосердии, заботе о благополучии не только для себя, но и для других людей в тяжелые годы Первой мировой войны.

**27.** "Да, война велика и необычайна именно тем, - писал Л. М. Василевский, военный врач, работавший с сестрами в одном из лазаретов, - что она обнажает человеческие души, что она раскрывает их с самой неожиданной и иногда прекрасной стороны... Дорого, бесконечно дорого платит человечество за эти осколки правды. Но ведь только то и ценно, то и прочно, к чему люди приходят путями скорби и страдания..."

**28.** Работа по данной теме была нам очень интересна. Мы с увлечением изучали различные источники информации, сравнивали, искали истину, благодаря чему нам открылась еще одна история жизни, и меньше стало вопросов в ее биографии.

**29.** Мы вспомнили о далеких страницах истории и отдали последний долг памяти той, кто в годы Первой мировой войны беззаветно служил своей стране. Данная работа может быть использована как дополнительный материал на уроках истории и во внеклассных мероприятиях.

**30, 31.** Мы приняли участие в выставке-конкурсе инсталляций среди образовательных учреждений Ярославской области «Дорогами первой мировой войны».

**32.** За работу над проектом нам было вручено свидетельство участника и благодарственное письмо.

**33,34,35,36.**

Сестра милосердия…слов сочетание.
В нем радость и боль, надежда, отчаянье.
Это холод и грязь, это кровь и страданье.
Это стойкость и слезы, и души состраданье.

И маячит пред ней свет любви впереди,
Отражается в нем красный свет на груди.
Этот крест дан ей Богом, и отречься не вправе.
Со смирением носит она крест свой кровавый.